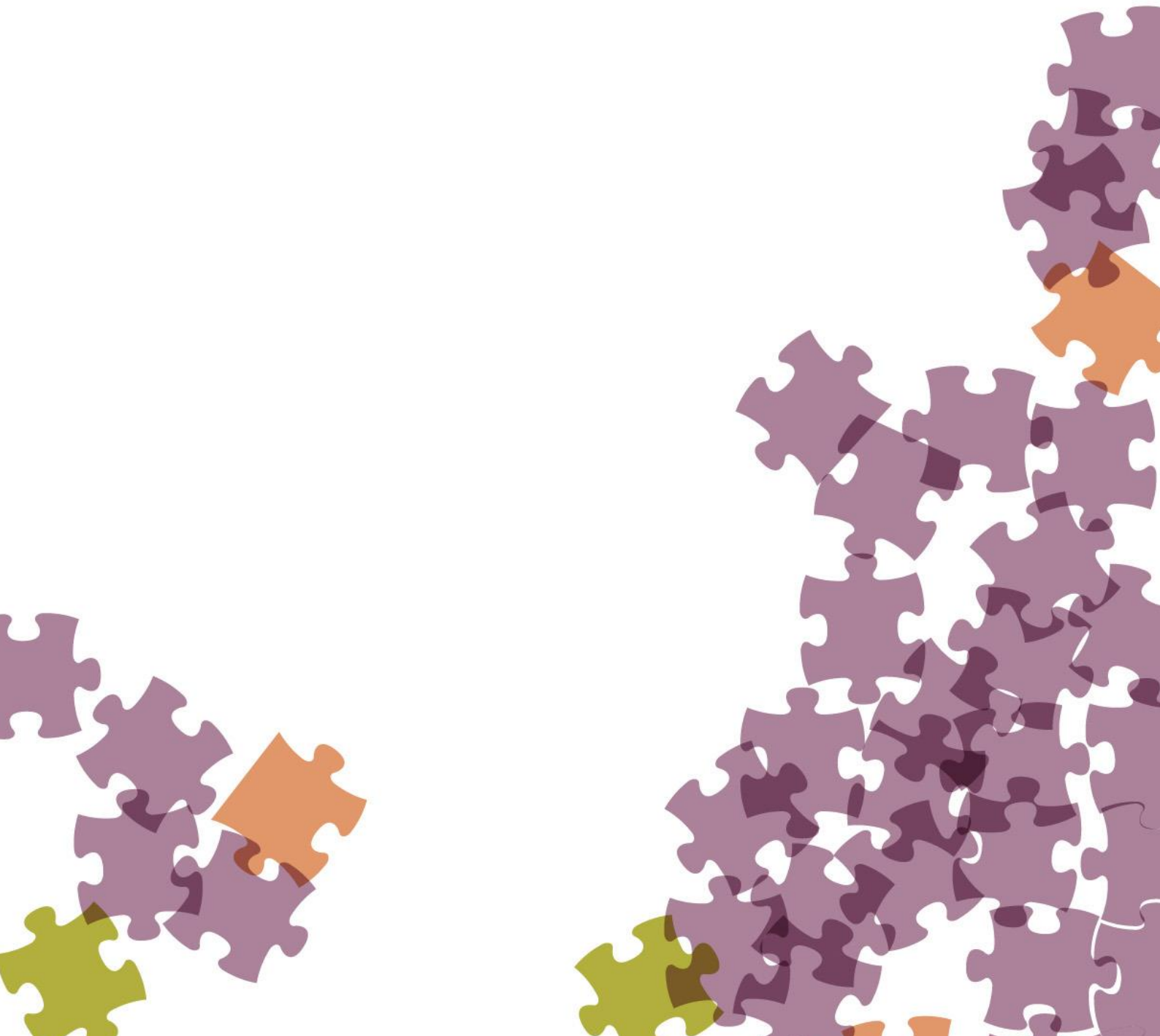


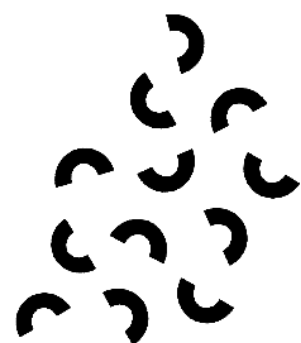


PROCÉS  
PARTICIPATIU

# IMAGINEM

## EL PASSEIG DE RAMON CODINA





**VOLTES**

cooperativa d'arquitectura

C/ Mare de Deu del Coll 96, baixos  
08023 Vallcarca, Barcelona  
93 546 58 51 – 623 14 73 26  
info@voltes.coop  
[www.voltes.coop](http://www.voltes.coop)

# ÍNDEX

<b>1 INTRODUCCIÓ</b>	<b>4</b>
<b>2 PLANTEJAMENT DEL PROCÉS</b>	<b>5</b>
2.1 OBJECTIUS .....	5
2.2 METODOLOGIA .....	5
2.3 AGENTS .....	5
<b>3 DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS</b>	<b>6</b>
3.1 FASE 1: DISSENY DEL PROCÉS .....	7
3.2 FASE 2: ESTUDI PREVI DE L'ENTORN .....	8
3.3 FASE 3: DIFUSIÓ I INFORMACIÓ .....	15
3.4 FASE 4: ELABORACIÓ DE PROPOSTES .....	18
3.5 FASE 5: RETORN I SEGUIMENT .....	28
<b>4 RESULTATS I CRITERIS</b>	<b>29</b>
4.1 CRITERIS PRINCIPALS .....	29
4.2 PROPOSTES DE MILLORA .....	30
<b>5 ANNEXOS</b>	<b>44</b>
5.1 FITXES DE PROPOSTA .....	44
5.2 COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ .....	46
5.3 FOTOGRAFIES .....	48

# 1 INTRODUCCIÓ

*Imaginem el Passeig Ramon Codina, és un procés participatiu promogut per l'Ajuntament del Prat de Llobregat i desenvolupat entre febrer i maig del 2021.*

L'objectiu del procés és conèixer l'opinió dels veïns i veïnes del passeig sobre les seves preferències en la nova configuració d'aquest espai. Els resultats del procés orientaran els canvis urbanístics necessaris del passeig

El present document s'estructura en quatre capítols:

El primer, **"2. Plantejament del procés"** explica els objectius i la metodologia emprada així com els agents principals als quals va destinat aquest procés. El segon, **"3. Desenvolupament del procés"** es realitza un relat per fases i accions desenvolupades per tal de comprendre el procés i els resultats obtinguts. El tercer, **"4. Resultats i criteris"** exposa els principals criteris i estratègies fruit del treball col·lectiu realitzat durant la fase d'elaboració de propostes. Per últim, s'inclou l'apartat **"5. Annexos"** amb tota la documentació rellevant generada durant el procés que certifica els resultats exposats a l'apartat "4. Resultats i criteris".

A nivell gràfic, a través del present document, es poden trobar les observacions i valoracions de l'equip dinamitzador de la següent manera:

---

Aquesta informació no es pot utilitzar en cap cas com a resultat del procés participatiu però sí que ajuda a la comprensió de la informació a través de valoracions i observacions.

---

Per tal de treballar amb un llenguatge inclusiu s'ha decidit parlar en la tercera forma del plural entenent que el subjecte són "les persones" i per aquesta raó està escrit en femení.

## 2 PLANTEJAMENT DEL PROCÉS

### 2.1 OBJECTIUS

L'objectiu principal del procés és **conèixer l'opinió dels veïns i veïnes del passeig** sobre les seves preferències en la nova configuració d'aquest espai. Els resultats del procés orientaran els canvis urbanístics necessaris del passeig.

Els objectius específics són:

- Crear una construcció col·lectiva dels criteris per la remodelació
- Vincular i integrar els diferents agents socials i tècnics municipals
- Informar de manera transparent dels antecedents previs i les fases del procés
- Potenciar una participació deliberativa entre el veïnat i les entitats veïnals
- Apoderar la ciutadania en la construcció de la ciutat

### 2.2 METODOLOGIA

La metodologia plantejada està basada en els següents eixos i amb les tècniques descrites a continuació:

1. **Anàlisi del territori:** a través de visites a l'àmbit de intervenció i d'entrevistes amb els agents clau per tal d'establir una diagnosi prèvia als espais deliberatius.
2. **Plataforma Decidim El Prat:** mitjançant la plataforma s'informa la ciutadania sobre la remodelació del passeig i es recullen les propostes directes del veïnat.
3. **Espais deliberatius:** a través dels quals es recull l'opinió directa del veïnat, es posen en contacte els diferents agents i es construeixen col·lectivament els criteris per a la futura remodelació. Aquests espais tenen format de tallers i estan dinamitzats per persones expertes en metodologies participatives que vetllen perquè tothom hi pugui fer les seves aportacions.
4. **Fitxes de propostes:** per a recollir l'opinió del veïnat per conèixer les problemàtiques actuals de l'espai i les propostes que es podrien fer.
5. **Comunicació:** per informar a la ciutadania sobre el procés. Es realitza a través de cartells, cartes a tots els veïns i veïnes, de manera física al propi espai i a través d'internet i xarxes socials.

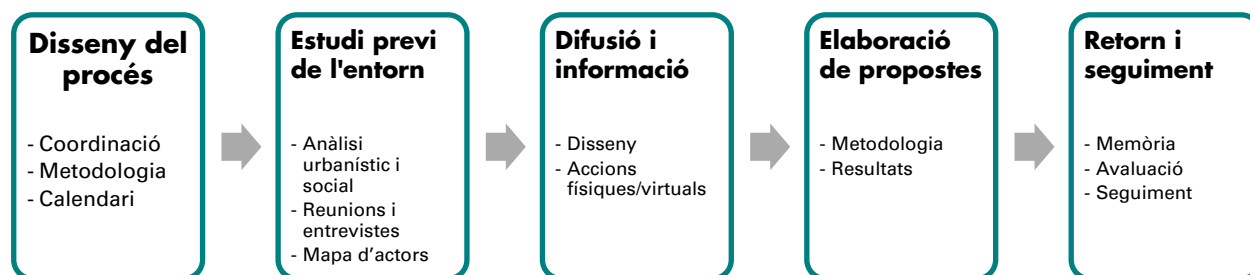
### 2.3 AGENTS

Els agents a participar són els veïns i veïnes que viuen a l'entorn del passeig i als comerciants que hi tenen el seu negoci a prop, i de les entitats del barri. També es planteja el contacte amb entitats que tinguin una especial relació amb el lloc o amb les temàtiques proposades.

### 3 DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS

Es detalla a continuació l'esquema del procés:

- **Fase 1: Disseny del procés**
  - Objectiu: dissenyar el procés metodològic i calendari.
  - Participants: Ajuntament i equip dinamitzador
- **Fase 2: Estudi previ de l'entorn**
  - Objectiu: conèixer l'entorn físic i social dels espais a intervenir
  - Participants: Ajuntament, entitats amb relació especial amb l'àmbit i equip dinamitzador
- **Fase 3: Difusió i informació**
  - Objectiu: difondre al conjunt de la ciutadania interessada en la matèria o el projecte sobre el qual es vol demanar la participació, utilitzant els mitjans adequats.
  - Participants: Ajuntament i equip dinamitzador.
- **Fase 4: Elaboració de propostes**
  - Objectiu: promoure el diàleg i el contrast d'arguments, recollint les aportacions de les persones participants i emprant metodologies adequades
  - Participants: ciutadania i equip dinamitzador
- **Fase 5: Retorn i seguiment**
  - Objectiu: traslladar a les persones participants i al conjunt de la ciutadania els resultats del procés
  - Participants: ciutadania, comissió de seguiment, Ajuntament i equip dinamitzador



## 3.1 FASE 1: DISSENY DEL PROCÉS

### 3.1.1 Coordinació

Per tal de planificar el procés de participació, es planteja que hi hagi un contacte directe i constant entre l'equip dinamitzador i l'Ajuntament. Per a tal es designa des de l'equip dinamitzador una persona que s'encarrega de les **tasques de coordinació i seguiment** que manté contacte directe amb una persona de l'Àrea de Participació Ciutadana en totes les fases del procés.

La persona de l'equip dinamitzador s'encarrega de traslladar la informació necessària a la resta de persones de l'equip durant les diferents fases del procés per tal de vetllar per la qualitat dels espais de seguiment del procés a través de la transparència de la informació.

### 3.1.2 Metodologia

Durant aquesta fase, l'equip dinamitzador **dissenya i proposa una metodologia** amb la informació prèvia aportada per l'Ajuntament. Aquesta metodologia es revisa i s'actualitza durant la fase d'Estudi previ de l'entorn conjuntament amb els diferents agents clau del territori per assegurar la idoneïtat de les accions proposades.

### 3.1.3 Calendari

El calendari aproximat del procés és d'entre 4 i 6 mesos. Les fases es defineixen conjuntament amb responsables de l'Àrea de Participació Ciutadana de l'Ajuntament i s'adapten a les necessitats plantejades des de l'equip coordinador del procés.



## 3.2 FASE 2: ESTUDI PREVI DE L'ENTORN

### 3.2.1 EMPLAÇAMENT

El Passeig Ramon Codina està situat al barri de Sant Cosme a la part sud-oest del municipi. Aquest emplaçament es caracteritza per ser un **espai per a vianants** en el que no està permesa la circulació de vehicles. Tot i així, es detecten problemàtiques en la invasió de cotxes a l'espai destinat als veïns.

El passeig és rodejat per edificis de planta baixa + 3 podent accedir a l'interior a través dels edificis des d'aquest espai públic. L'espai és conformat per dues fileres d'arbres a tota la seva longitud presentant discontinuïtats en els encreuaments amb carrers transversals de circulació rodada. El paviment del passeig és de tipologia dura.



Fotografia 1. *Imatges del passeig.* Font pròpia



### 3.2.2 MAPA D'ACTORS

#### Agents

- Veïns i veïnes de l'entorn que envolta el Passeig Ramon Codina, el Passeig paral·lel i l'entorn de la plaça Remodelació
- Taula comunitària
- Agents clau:
  - PASC
  - Associació veïnal Sant Cosme i Sant Damià
  - Servei de Bon Veïnatge (Programa de Convivència i Civisme)
  - Manteniment i Serveis (Neteja)
  - Altres a partir del treball a l'espai segons els usos i/o actuacions (gent gran, joves, famílies, infants,...)

#### Equip municipal

- Polític i cap del Departament d'urbanisme (objectiu: definir els límits tècnics i polítics del projecte)
- Pla d'Actuació Sant Cosme
- Policia Local (objectiu: determinar quin tipus d'usos no cívics i/o delictius es donen en aquell espai)
- Tècniques de Participació Ciutadana (suport en el disseny del procés i contactes amb alguns dels agents claus)
- Tècniques l'Àrea d'Urbanisme (suport als tallers i documentació urbanística)
- Tècnica de Comunicació (suport en el disseny de l'estratègia de comunicació del projecte)

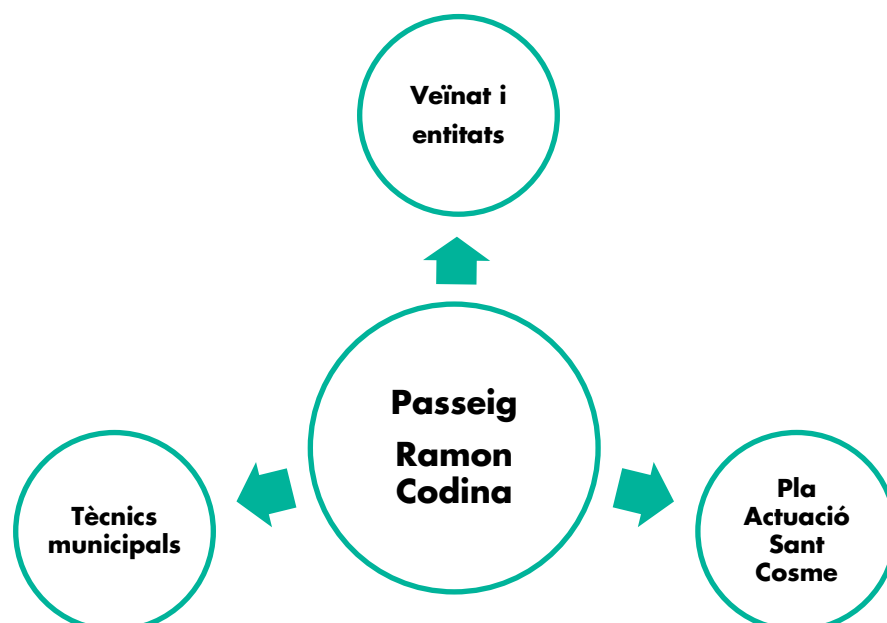


Figura 1. Esquema Mapa d'actors. Font pròpia

### 3.2.3 ANÀLISI URBANÍSTIC I SOCIAL

#### Anàlisi urbanístic

L'emplaçament de l'àmbit es troba situat al barri de Sant Cosme, a la part sud-oest del municipi. Sant Cosme, queda delimitat per l'avinguda Onze de Setembre, l'avinguda del Remolar i la Ronda Sud. El barri es caracteritza per tenir una trama urbanística en **forma de retícula** formada per carrers perpendiculars que envolten les illes d'edificis. Cadascuna d'aquestes illes està formada per 3 edificis d'habitatges de planta baixa + 3, anomenats popularment "roscos" per la seva forma de illa, amb edificació alineada a carrer amb pati interior.

L'accés als habitatges es realitza a través de l'interior d'aquestes illes i una escala que dona accés als espais privatis. Actualment s'està duent a terme la implantació d'ascensors en alguns d'aquests edificis per tal de millorar l'accessibilitat als habitatges. En els carrers interiors entre els edificis de les illes es formen uns passatges en els que es troben situats els patis dels habitatges en planta baixa.



Figura 2. Plànol d'emplaçament. Font Departament d'urbanisme

A nivell d'equipaments, el barri destaca per la **gran quantitat d'equipaments de barri i de ciutat**. El passeig es troba pròxim a l'escola Les Salines situada a la plaça Orcasitas, la Llar d'Infants Dumbo i l'Escola Jaume Balmes. En el barri també hi ha les comissaries de la Policia Local i els Mossos d'Esquadra, el CAP Pujol i Capsada, els Jutjats, l'Institut Escola del Prat i l'Equipament Delta del Llobregat entre d'altres.

El passeig Ramon Codina és **un dels eixos de Sant Cosme** que travessa de sud-est a nord-oest gairebé la totalitat del barri. L'àmbit d'actuació és l'espai públic delimitat pel carrer del riu Túria i el carrer del riu Ebre en els seus extrems i els 12 edificis que tenen façana al passeig. L'àmbit també inclou un espai d'eixamplament del passeig conegut popularment com la "plaça sense nom". La superfície de l'àmbit és de 6.859 m<sup>2</sup>.

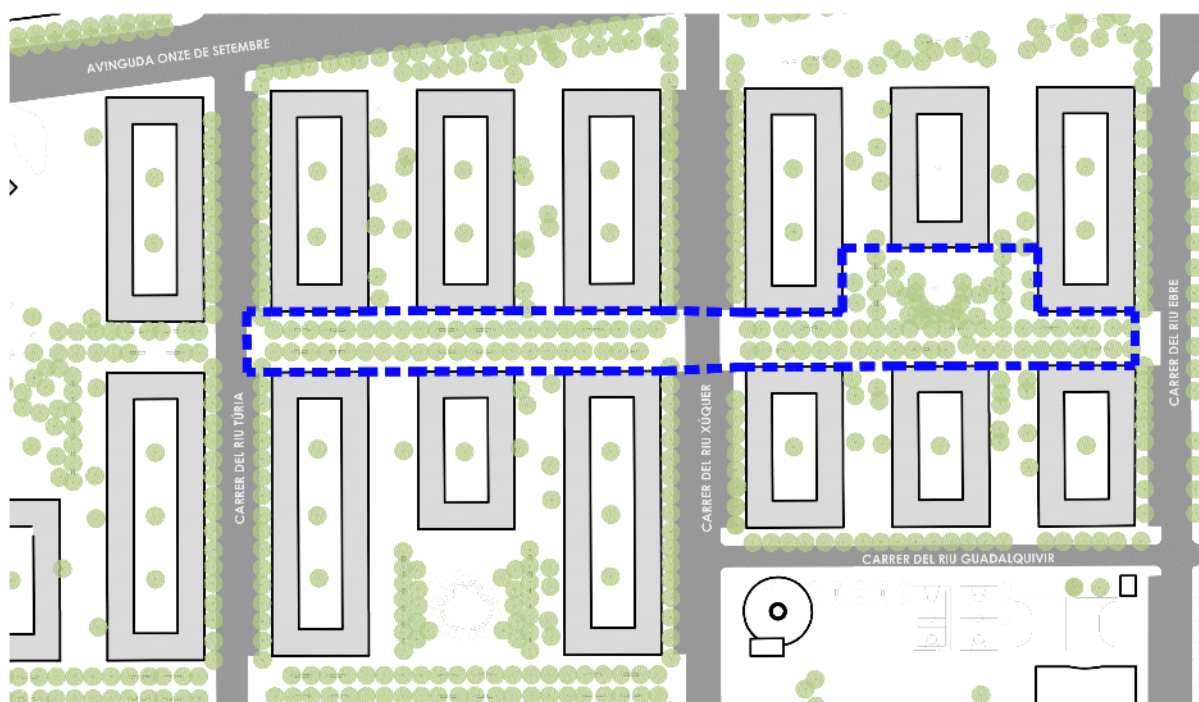


Figura 3. Àmbit d'actuació. Font pròpia

Tal com es mostra en els plànols, **l'espai públic de l'àmbit està destinat als vianants i està prohibida la circulació de vehicles**. Tot i així, es poden observar vehicles estacionats prop dels edificis, així com cotxes i motos que hi accedeixen a través dels carrers que travessen i envolten el passeig (carrers dels rius Túria, Xúquer, Ebre i Guadalquivir) com per la plaça de la Revolució.

La secció transversal del passeig té 20 metres d'amplada i està **dividida per franges**, la part central d'entre 6 i 7 metres d'ample delimitada per dues fileres d'escocells d'arbres i les parts laterals d'entre 5 i 6 metres delimitades per l'arbrat i les façanes dels edificis. El paviment d'aquestes zones és del tipus "dur" format per formigó a la part central i per panot en els laterals.

A nivell d'elements urbans, el passeig conté mobiliari urbà (bancs i papereres) i llumeneres alineades a les franges centrals d'escocells d'arbres. A la plaça de l'àmbit està situat un espai de jocs infantils i uns arbres en forma de U que rodegen la plaça.

Els usos principals del passeig és el **trànsit de persones i els espais de socialització** que permet el mobiliari urbà. A la plaça, s'hi poden trobar usos diversos, com els jocs infantils i activitats lúdiques provinents del local de l'associació de veïns de Sant Cosme i Sant Damià situat a la mateixa plaça. Les plantes baixes dels edificis són de propietat privada dels habitatges, per tant **no hi ha activitat comercial** al llarg del passeig.

La situació actual del passeig presenta algunes problemàtiques:

- La convivència entre cotxes i vianants és difícil
- Els escocells dels arbres són petits
- El paviment es majoritàriament dur, hi ha poca superfície drenant
- Els paviments estan deteriorats
- El paviment central provoca problemes, perquè quan està mullat rellisca
- L'arbrat està format per espècies molt diverses. Des del departament de jardineria de l'Ajuntament preveuen que un 50% s'hauria de renovar
- Hi ha uns jocs infantils a la plaça de l'àmbit, cal veure si es renoven
- Pel que fa als serveis existents, col·lectors i aigua potable, segurament cal renovar el 50% de la longitud del clavegueram. La xarxa existent d'aigua en principi no és necessari.

Segons el departament d'Urbanisme, els **criteris inicials per a la remodelació** consistirien en:

- **Millora del verd:** incrementar la vegetació
- **Millora dels paviments:** intentar augmentar la superfície de paviments tous, naturals, drenants, etc.
- **Mantenir i/o renovar l'arbrat,** que es considera suficient
- **Millorar la mobilitat i l'accessibilitat** del passeig per als vianants
- **Regular l'accés dels vehicles** als habitatges: la proposta inicial és que no accedeixin a la zona central, sinó pels laterals del passeig garantint l'accés de vehicles de serveis essencials
- **Remodelar la part central** del passeig



A continuació es mostren algunes fotografies de les zones descrites anteriorment:



Fotografia 2. Vista del passeig des de carrer del riu Ebre. Font pròpia



Fotografia 3. Plaça "sense nom". Font pròpia

## Anàlisi socio-demogràfic

El perfil sociodemogràfic de l'entorn del passeig Ramon Codina és bàsicament **població adulta** (57%) amb un percentatge d'infants inferior (7%) al percentatge de població jove (22%) i gent gran (14%). A nivell de sexe trobem un major percentatge de dones (51%) que homes (49%) tot i que és prou igualitari. La població objecte d'estudi ha estat un total de **3.567 persones**.

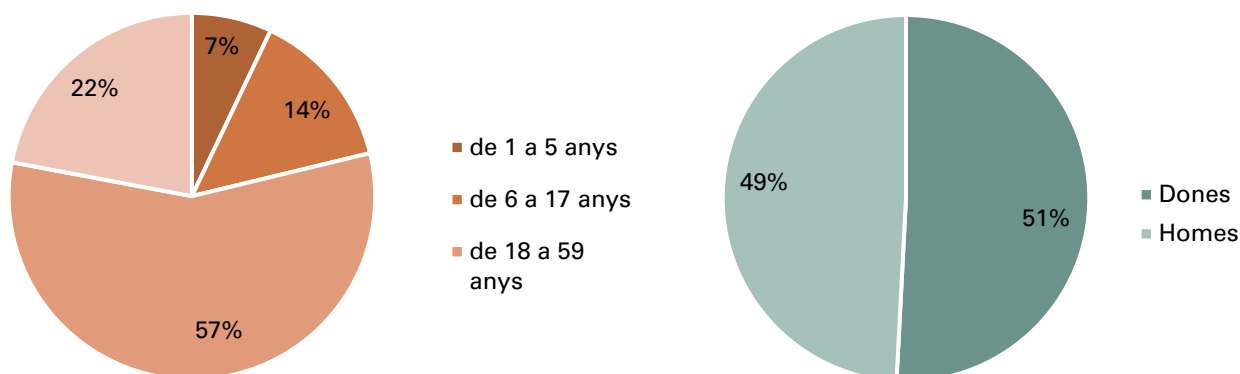


Figura 4. Edats i sexe població a l'àmbit d'estudi. Font Dades població Ajuntament del Prat de Llobregat, elaboració pròpia

Aquestes dades són prou representatives del perfil sociodemogràfic del municipi tot i que cal destacar un **major nombre de població envellida** i la distribució equilibrada per sexe en l'àmbit d'estudi.

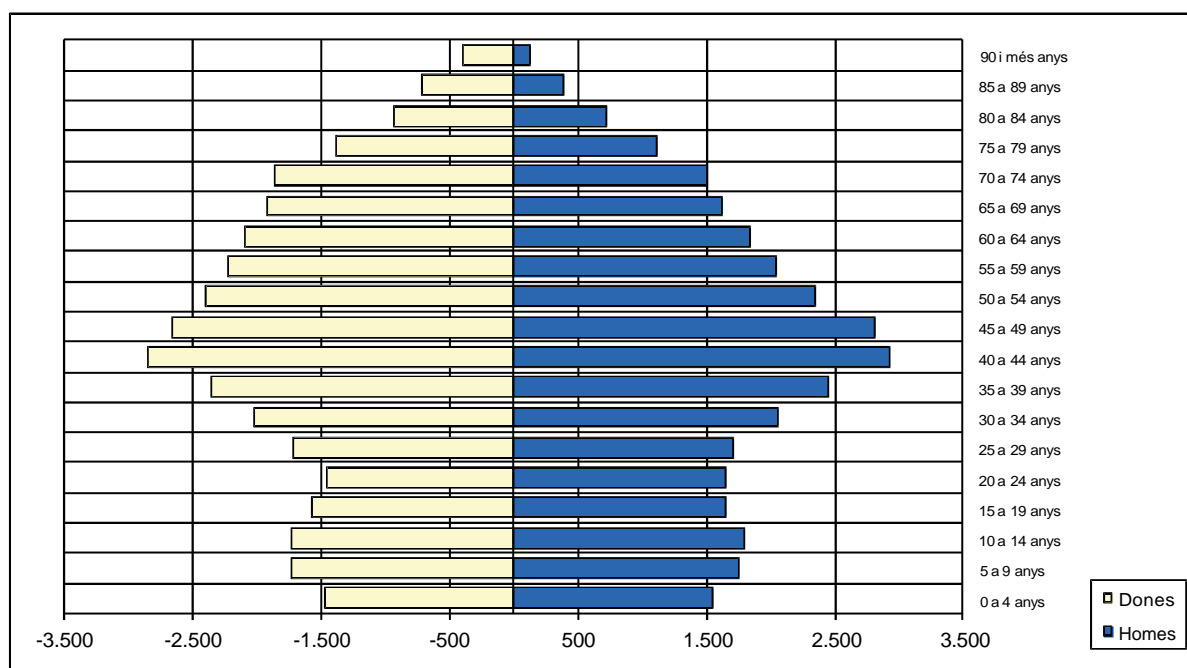


Figura 5. Edats i sexe població del municipi. Font Dades estadístiques de població en data 1 de gener de 2020, Ajuntament del Prat de Llobregat



## 3.3 FASE 3: DIFUSIÓ I INFORMACIÓ

### 3.3.1 Estratègia de comunicació

En relació a les dades obtingudes a la fase anterior i amb coordinació amb l'Àrea de Comunicació de l'Ajuntament, es decideix fer una estratègia per arribar a la població "diana", és a dir el **veïnat de l'àmbit, les entitats del barri i els comerciants que tenen el seu negoci a prop**. S'observa que l'àmbit d'actuació és molt gran (gairebé la totalitat del barri) i per tal d'aconseguir una participació més acotada, l'estratègia es centra en aquells veïns i veïnes que els seus edificis donen façana al passeig. Les eines per participar són: la plataforma Decidim, els tallers deliberatius (entitats i presidents i presidentes d'escala) i la recollida d'opinió a través de fitxes de propostes. Per tal d'aconseguir la màxima participació, s'aconsegueix la **col·laboració dels agents clau del territori** per fer arribar les fitxes de propostes als veïns i veïnes.

Les diferents eines utilitzades han estat:

- Cartells a les porteries i comerços
- Carta a tots els veïns i veïnes
- Web [elprat.cat/urbà](http://elprat.cat/urbà) i [elprat.cat/participacio](http://elprat.cat/participacio)
- Decidim El Prat
- Xarxes Socials
- Altres: ràdio, revista El Prat,...

A l'apartat "5. Annexos" s'adjunten exemples de les eines de comunicació utilitzades.

---

Com a valoració, la difusió del procés ha estat satisfactòria. Han participat moltes persones a través de la col·laboració dels agents clau. Tot i així, les persones assistents a les sessions han estat en molts casos les mateixes representants del veïnat, creant així una homogeneïtzació de les propostes recollides. També, cal destacar que el veïnat ha prioritzat la repetició de propostes aportades en detriment de la diversitat ja que no s'ha aconseguit visualitzar els suports a les propostes a través de les eines dissenyades de participació. Una de les possibles explicacions pot ser deguda al context de pandèmia i a les restriccions de poder fer accions físiques, on es habitualment es poden utilitzar metodologies que ajuden a la priorització i diversitat de propostes.

---

### 3.3.2 Reunió amb agents clau

Amb l'objectiu de conèixer els diferents punts de vista del veïnat a través dels agents clau i establir possibles aliances en el desenvolupament del procés, es realitza una reunió amb persones de l'equip municipal.

En aquesta reunió hi participen:

- Àrea de Participació Ciutadana
- Àrea d'Urbanisme i Medi Ambient
- Tècnics comunitaris del Pla d'Actuació de Sant Cosme
- Equip dinamitzador

A la part inicial, l'equip de l'Àrea de Participació Ciutadana fa una introducció sobre el procés i posteriorment l'equip d'urbanisme explica els criteris inicials i els límits de procés.

A continuació, es proposa un torn obert de paraula a través d'una dinàmica en la que es plantegen les següents preguntes:

- Quina informació podeu aportar sobre l'estat actual de l'àmbit d'estudi? (Usos actuals, identitat, obstacles, reivindicacions veïnals, etc.)
- Quina vinculació preveieu que podeu tenir en el procés?
- Quines oportunitats de millora pot generar el projecte dins el teu àmbit de treball?
- Quins agents poden aportar informació clau per la transformació de l'espai?

Durant el torn obert de paraula, es detecten els següents temes a destacar:

#### Àmbit

S'identifica que una tercera part del barri podria participar del procés perquè el passeig dona accés a uns 14 blocs del barri. S'observa que el passeig Ramon Codina està conformat per dos passejos un des de carrer del riu Ebre fins a riu Xúquer, i l'altre des de carrer del riu Xúquer fins al riu Túria, cal concretar el límit de l'actuació. Es detecta que els veïns i veïnes opinaran sobre els dos carrers perquè els habitatges són passants. A més, s'observa que la plaça on hi ha els jocs infantils i l'associació de veïns caldria incorporar-la a l'àmbit.

#### Entorn

Les queixes estan centrades en el paviment de la part central, perquè rellisca quan plou. Una altra queixa es centra en els escocells i les arrels dels arbres. D'altra banda, s'observa el mal estat del panot de les franges laterals.

#### Circulació de vehicles

Es detecta com a problema principal de l'àmbit, la convivència entre vehicles i persones. Hi ha vehicles que estacionen molta estona entre els bancs i els edificis. Es detecta un alt perill d'accidents provocats normalment per patinets i motos, així com també per cotxes. Cal tenir en compte l'aproximació dels vehicles, particulars i de serveis (emergències i policia). També cal destacar un problema amb els repartidors ja que les places i els

carrers no tenen nom. Actualment hi ha un trànsit habitual de vehicles d'emergència i de transport de gent gran al centre de dia.

## Convivència

S'observa que els bancs que estan ubicats prop de les cases provoquen queixes dels veïns i veïnes que viuen en els habitatges en planta baixa a l'estiu. La gent fa vida al carrer, sobretot els infants i els joves. Cal conèixer si les queixes són d'un grup petit de veïns, o si els problemes són realment una preocupació del veïnat del barri. Cal discriminar els problemes de convivència dels patis interiors dels edificis. El nombre d'intervencions policials és molt alt. En el període Covid ha hagut un nombre altíssim de denúncies. El procés no té per objectiu resoldre els conflictes de convivència, només el que es pugui donar una solució a nivell urbanístic.

## Usos

Es detecta que el passeig Ramon Codina és "el carrer més vell del barri" i té menys ús que d'altres espais. Des de camins escolars es va detectar que Ramon Codina és un carrer de pas.

## Participació

La participació ha d'aconseguir ampliar i diversificar el nombre de persones participants habituals. S'observa que hi ha preocupació sobre la participació i la gestió de les frustracions. Les restriccions sanitàries impossibiliten de fer sessions presencials. Hi ha molta gent gran i la digitalització del procés pot ser un problema. Es detecta una oportunitat per a fer participar els presidents i presidentes d'escala que estan agafant un paper important a nivell representatiu per tal de permetre sorgir noves veus. S'observa que la impossibilitat de realitzar accions de carrer necessitarà la col·laboració i implicació de les persones que treballen al barri.

## 3.4 FASE 4: ELABORACIÓ DE PROPOSTES

### 3.4.1 Metodologia

La fase d'elaboració de propostes té tres espais clau:

1. **Fitxes de propostes.** Tenen per objectiu recollir l'opinió del veïnat de manera física i presencial. Per a tal, es compta amb la col·laboració dels agents clau del territori i s'habiliten tres espais de recollida de fitxes: l'Associació de Veïns de Sant Cosme i Sant Damià, l'Oficina Municipal de Informació de Sant Cosme i un punt de recollida a Cases d'en Puig. Per a incloure la l'opinió dels infants en la remodelació de l'àmbit també es compta amb la participació de l'Escola Jaume Balmes. Les fitxes estan dissenyades per a fer propostes amb tres apartats: Títol, Justificació i Descripció (veure apartat 5.1 Fitxes de propostes dels Annexos).
2. **Propostes al Decidim El Prat.** Es poden fer directament propostes sobre l'espai a través de la plataforma Decidim el Prat. Aquestes propostes poden rebre el suport d'altres persones que tenen la mateixa opinió. Totes les propostes recollides es validen des de l'equip municipal i posteriorment es fa un retorn al veïnat durant la Fase 5 del procés.
3. **Tallers deliberatius.** Els tallers tenen per objectiu informar sobre el procés participatiu per la remodelació i avaluar conjuntament els usos i necessitats del passeig per buscar de forma conjunta possibles solucions i millores de l'espai. Es realitzen dos tallers destinats a diferents col·lectius. Primerament, es realitza un taller amb les entitats del barri i posteriorment amb els presidents i presidentes d'escala. En aquests tallers es compta amb la participació del personal tècnic del departament d'Urbanisme que ajuda a definir millor les propostes i conèixer els límits tècnics de la remodelació.

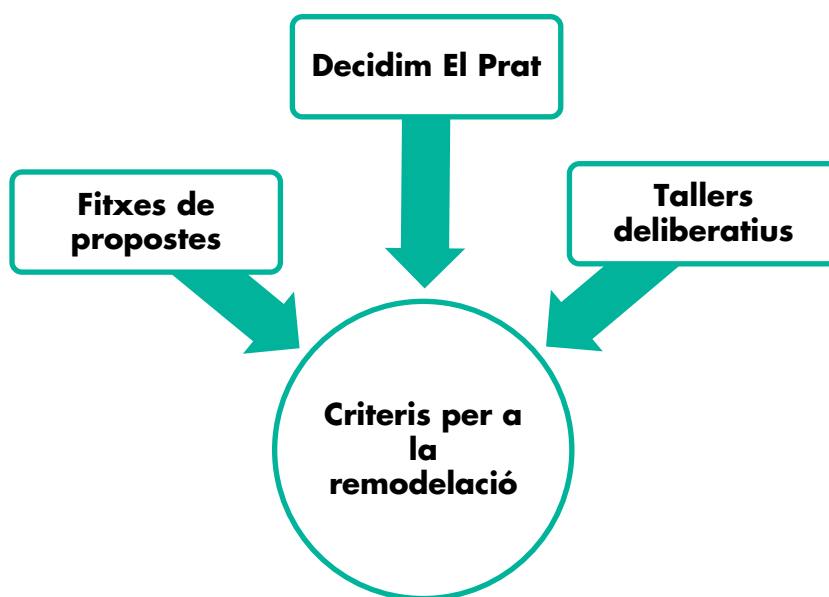


Figura 6. *Espais d'elaboració de propostes.* Font pròpia

### 3.4.2 Participants

En la fase d'elaboració de propostes, ha participat un total de **292 persones** que tenen relació amb el Passeig Ramon Codina com a veïnat, usuaris de l'espai, entitats dels voltants, comerciants, etc. A continuació, es mostren el total de persones participants:

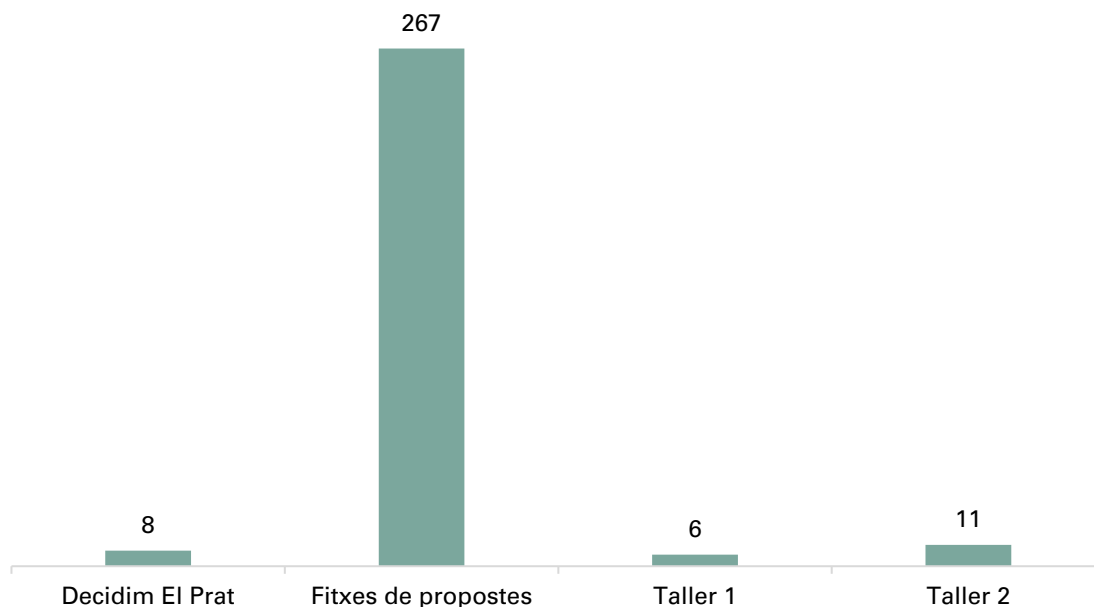


Figura 7. Número de persones participants. Font pròpia

#### Decidim El Prat

En total han participat 8 persones que han redactat propostes a través d'aquesta plataforma digital.

#### Fitxa de propostes

En total han participat 267 persones a través d'aquesta eina amb la realització de fitxes gràcies al treball de camp. A l'apartat 3.4.3 Fitxes de propostes es detallen les dades de les participants a través d'aquesta eina.

#### Tallers deliberatius

En total han participat 17 persones en els espais digitals de deliberació de la ciutadania. D'aquestes persones, 4 persones han assistit a les dues sessions i 9 persones han assistit a una sessió. A l'apartat 3.4.4 Tallers deliberatius es detallen les dades de les participants.

### 3.4.3 Fitxes de propostes

Amb l'objectiu de recollir l'opinió del veïnat i obtenir un major número de persones participants es planteja la **realització de fitxes de propostes en paper** amb la col·laboració de l'equip municipal del Pla d'Actuació de Sant Cosme (PASC) i l'Associació de veïns de Sant Cosme i Sant Damià. Un cop recollides les fitxes de propostes realitzades, es reuneix aquesta informació per tal de pujar les propostes al Decidim El Prat amb dos objectius; per una banda fer visible de manera **transparent** les propostes i per l'altra poder tenir la **traçabilitat** de l'origen de les propostes a través d'aquesta eina.

S'han rebut un total de **267 fitxes de propostes**. Els punts de recollida de les fitxes han estat:

- Associació de Veïns de Sant Cosme i Sant Damià
- Oficina Municipal de Informació de Sant Cosme
- Escola Jaume Balmes
- Punt de recollida a Cases d'en Puig

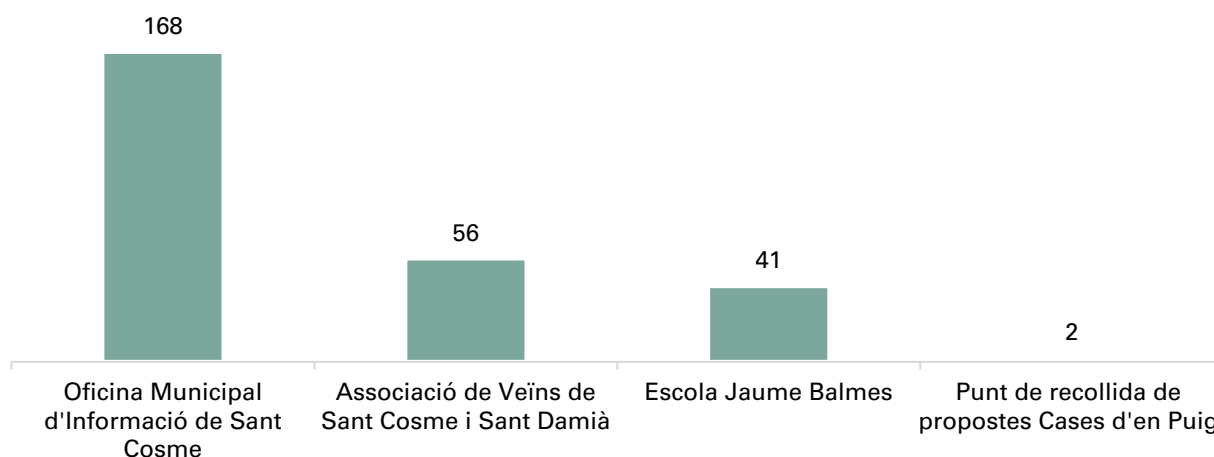


Figura 8. Número de fitxes segons el punt de recollida. Font pròpia

La fitxa consta de dos apartats:

1. **Dades:** per tal de poder quantificar el número de persones que han participat d'aquesta eina, així com la seva edat, gènere, lloc de naixement i si estan associades a alguna entitat del barri.
2. **Proposta:** aquest apartat està dividit en els següents camps per omplir:
  - a. Títol, de la proposta d'actuació per a la remodelació
  - b. Justificació, per explicar el problema o necessitat la que dona resposta la proposta
  - c. Descripció, per detallar i ampliar la proposta amb informació sobre la ciutadania beneficiada, els resultats esperats, etc.



## Dades de participació

La participació ha estat major per part de **dones** (53%) que d'homes (27%) i altres persones que no han contestat (20%). El rang d'edat que més ha participat han estat **adults entre 46 a 65 anys** (28%), seguidament de persones majors de 65 anys (17%), infants entre 1 a 15 anys (17%), adults d'entre 34 a 45 anys (13%), persones que no han contestat (10%), adults entre 26 a 34 anys (7%) i joves entre 16 a 25 anys (7%).

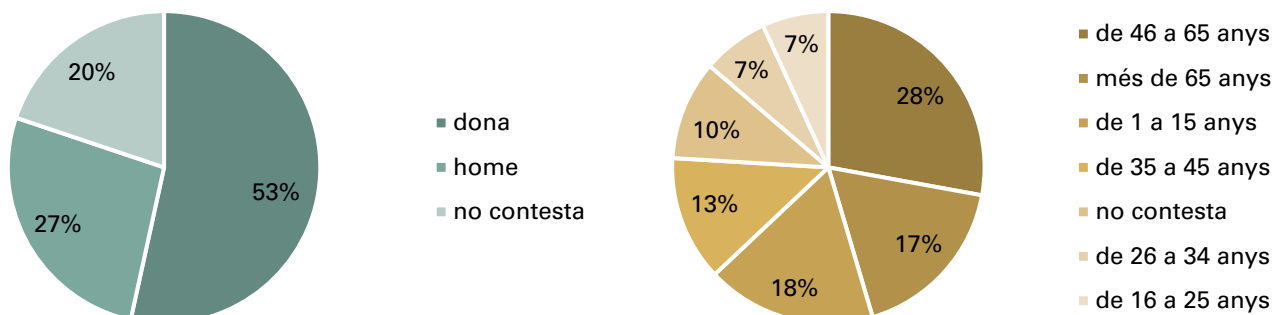


Figura 9. Edats i gènere de les persones participants a les fitxes. Font pròpia

L'origen de les persones participants majoritàriament **no s'ha contestat** (42%). Tot i així les persones que han respòs són de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (29%), seguidament de l'Estat Espanyol (16%), El Prat (7%), Àfrica (3%), Amèrica (2%) i Àsia (1%). Les persones que han realitzat les fitxes, majoritàriament **no pertanyen a cap entitat del barri** (55%), d'altres no han contestat (37%) i algunes si que hi pertanyen (8%).

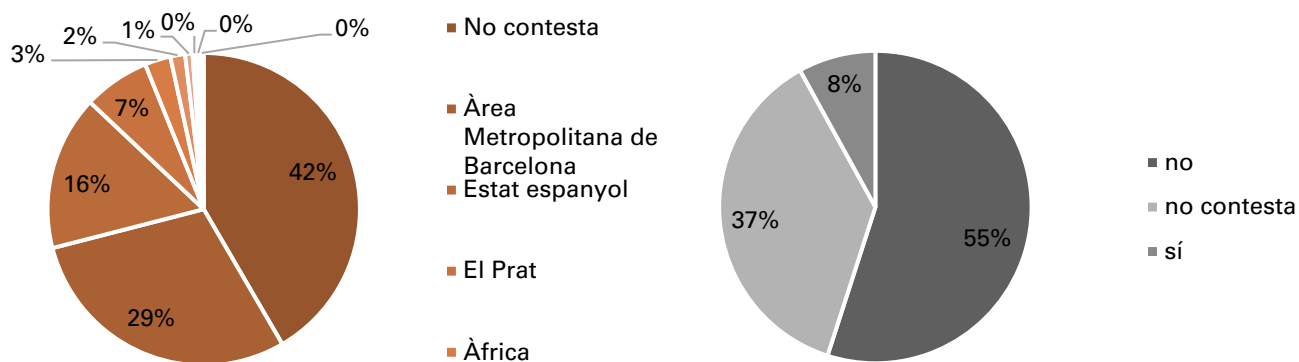


Figura 10. Lloc de naixement i persones associades a entitats de les participants a les fitxes. Font pròpia

## Propostes

L'anàlisi qualitatiu de les propostes recollides a través de les fitxes s'ha analitzat de manera conjunta amb els resultats dels tallers i les propostes recollides del Decidim i s'exposa a l'apartat 3.4.4 Resultats de l'apartat de Elaboració de propostes i l'apartat 4 de Resultats i criteris.

## Valoració

Com a resultat de la participació a través de les fitxes, cal destacar positivament el **gran nombre de fitxes** recollides del veïnat amb la col·laboració dels agents clau del barri.

També, es pot observar la diversitat de les persones participants amb una **alta participació de dones i de persones de diferents rangs d'edat**. Si bé s'ha pogut recollir l'opinió de la infància gràcies a la participació de l'Escola Jaume Balmes, s'observa una **baixa participació de joves** d'entre 16 a 25 anys.

En quant a l'origen de les persones participants, la participació ha estat majoritàriament de de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i l'Estat Espanyol, seguidament de persones provinents de l'Àfrica, mostrant això una **baixa diversitat segons origen**.

També cal destacar que la majoria de les persones participants **no formen part de cap entitat del barri** tot i haver una alta activitat associativa a la zona. Tot i així, es valora positivament el fet d'haver aconseguit l'opinió de persones que habitualment no participen d'aquests espais. En aquest sentit, es considera que s'ha acomplert l'objectiu d'aconseguir l'opinió d'una gran part del veïnat tot i les restriccions sanitàries i la situació generada per la Covid-19 que ha impossibilitat la realització d'accions físiques a l'espai públic.

---

En quant a l'avaluació de l'eina utilitzada, s'ha detectat que a la majoria de les fitxes recollides no s'han contestat els diferents apartats de manera correcta. Hi ha una manca de informació a l'apartat de "Dades" (com es pot comprovar en la figura 11 i 12 amb persones que no han contestat) així com una confusió en les respostes de l'apartat "Proposta", on s'ha repetit la informació, no s'han distingit els camps a omplir i no s'ha aprofundit en la descripció de les propostes. Alguns dels motius pels quals no s'ha realitzat correctament pot haver estat la no presència de l'equip dinamitzador en el treball de camp i haver delegat la omplerta de informació de les fitxes. Tot i així, la valoració és positiva ja que s'ha pogut obtenir una gran quantitat de informació de persones no participants als tallers gràcies a aquesta eina.

---

### 3.4.4 Tallers deliberatius

Es proposen dos espais deliberatius en format de tallers ciutadans amb l'objectiu **d'informar del procés de participació i conèixer l'opinió dels veïns i veïnes del passeig sobre les seves preferències en la nova configuració d'aquest espai**.

Les dates dels tallers es proposen de manera seguida durant el mes de febrer i març de 2021 en horari de tardes, amb una duració de 2 hores i en format virtual per les restriccions de la Covid-19. Les persones cridades a participar d'aquests tallers són les entitats i els presidents i les presidentes d'escala de l'àmbit i els seus voltants.

El rol de la dinamització en aquestes sessions consisteix en la gestió del temps, facilitar els torns de paraula durant el debat i la recollida d'opinió a través d'una acta que es valida amb les assistents al final del taller i es puja a l'eina virtual del Decidim El Prat.

El debat es realitza a través de roda de paraula, tenint en compte la diversitat de les participants i assegurant que totes puguin intervenir si ho desitgen. S'incideix en la importància del debat com a procés de construcció col·lectiva, podent haver consens i/o dissens, però amb l'oportunitat de compartir i conèixer les diferents visions individuals per treballar cap a la visió col·lectiva.

## Taller 1

Aquest taller està destinat a les entitats del barri. Hi participen l'Associació de Veïns Sant Cosme i Sant Damià, l'Associació Saó Prat, el Centre Cívic Sant Jordi – Ribera Baixa (CCSJRB), l'entitat Grups Associats pel Treball Sociocultural (GATS) i l'Associació Amics de Sant Cosme.

Els objectius d'aquesta sessió són:

- Avaluar els usos i les necessitats del passeig
- Buscar possibles solucions i propostes de millora de l'espai
- Detectar possibles nous usos

L'estructura de la sessió s'inicia amb la **benvinguda i presentació del procés** per part de l'equip de l'Àrea de Participació Ciutadana i tot seguit s'explica **l'àmbit i els criteris de intervenció** per part de l'equip de l'Àrea de Urbanisme. A continuació l'equip dinamitzador presenta els objectius i l'estructura prevista de la sessió.

El debat s'inicia amb una primera dinàmica per **conèixer la relació de les participants amb el passeig** i poder presentar totes les assistents.

A continuació, el debat s'articula a través de dos blocs per tal de fer una diagnosi de l'estat actual i aportar possibles criteris per la futura remodelació:

1. **Quins usos té el passeig?** Quines necessitats/oportunitats hi veus?
2. **Com imagines l'entorn del passeig?** Com es podrien millorar les condicions actuals de mobilitat, verd i mobiliari urbà?

Finalment, es recullen els resultats del taller en forma de síntesi i es comparteixen amb les assistents, agraint la seva participació i informant de les properes passes del procés.

---

Com a valoració, l'assistència a aquest taller ha estat satisfactòria. En total han participat 15 persones, 7 de les quals formen part de l'equip municipal i l'equip dinamitzador i 8 persones en representació de les entitats del barri. La representació de les entitats ha estat segons la previsió i s'ha pogut compartir i treballar conjuntament la diagnosi i els criteris per a la remodelació

---

## Taller 2

Aquest taller està destinat als presidents i presidentes d'escala de l'àmbit. Els objectius d'aquesta sessió són:

- Avaluar els usos i les necessitats del passeig
- Buscar possibles solucions i propostes de millora de l'espai
- Detectar possibles nous usos
- Validar criteris a tenir en compte per la futura remodelació

L'estructura de la sessió s'inicia amb la **benvinguda i presentació del procés** per part de l'equip de l'Àrea de Participació Ciutadana i tot seguit s'explica **l'àmbit i els criteris de intervenció** per part de l'equip de l'Àrea de Urbanisme. A continuació l'equip dinamitzador presenta els objectius i l'estructura prevista de la sessió.

El debat s'inicia amb una primera dinàmica per **conèixer la relació de les participants amb el passeig** i poder presentar totes les assistents.

A continuació, es presenten les propostes sorgides del Taller 1 i el Decidim organitzades per temàtiques, distingint el número de propostes per cada temàtica i el nivell de interès i consens sobre les propostes. Després el debat s'articula a través de la pregunta: **Quins criteris creus que són més importants?**

Finalment, es recullen els resultats del taller en forma de síntesi i es comparteixen amb les assistents, agraint la seva participació i informant de les properes passes del procés.

---

Com a valoració, cal destacar que en aquest taller augmenta l'assistència respecte el Taller 1. En total participen 24 persones, 7 de les quals formen part de l'equip municipal i l'equip dinamitzador. De les persones assistents, 3 formen part de les entitats i també han participat del Taller 1. Tot i així, el número de presidents i presidentes d'escala cridats a participar respecte el número de participants és baix. S'observa que l'objectiu de diversificar el nombre de persones participants habituals en els tallers, s'ha aconseguit parcialment ja que només han participat 3 presidents d'escala mentre que la resta de persones formen part de les entitats del barri.

---

## Dades de participació

Segons les dades de participació als tallers, s'observa que han participat un total de **27 persones** diferents.

S'observa una **major participació en el Taller 2 (62%)** respecte el Taller 1 (38%). Segons el perfil de les persones participants cal destacar que hi ha hagut un acompanyament tècnic i de facilitació de 7 persones i 7 agents clau del territori del PASC, per tant la participació veïnal de la resta d'assistents ha estat de 13 persones als tallers. D'aquests, la **majoria formen part del teixit associatiu del barri (76%)** mentre que la resta no en formen part (24%).

En quant a participació per gènere, hi ha hagut un nombre més elevat de **dones** (67%) respecte homes (33%). Pel que fa a les edats de les participants s'observa que han participat un nombre més elevat de **persones adultes de major edat** d'entre 46 a 65 anys (44%), seguit de persones d'entre 35 a 45 anys (33%) i persones d'entre 26 a 34 anys (23%).

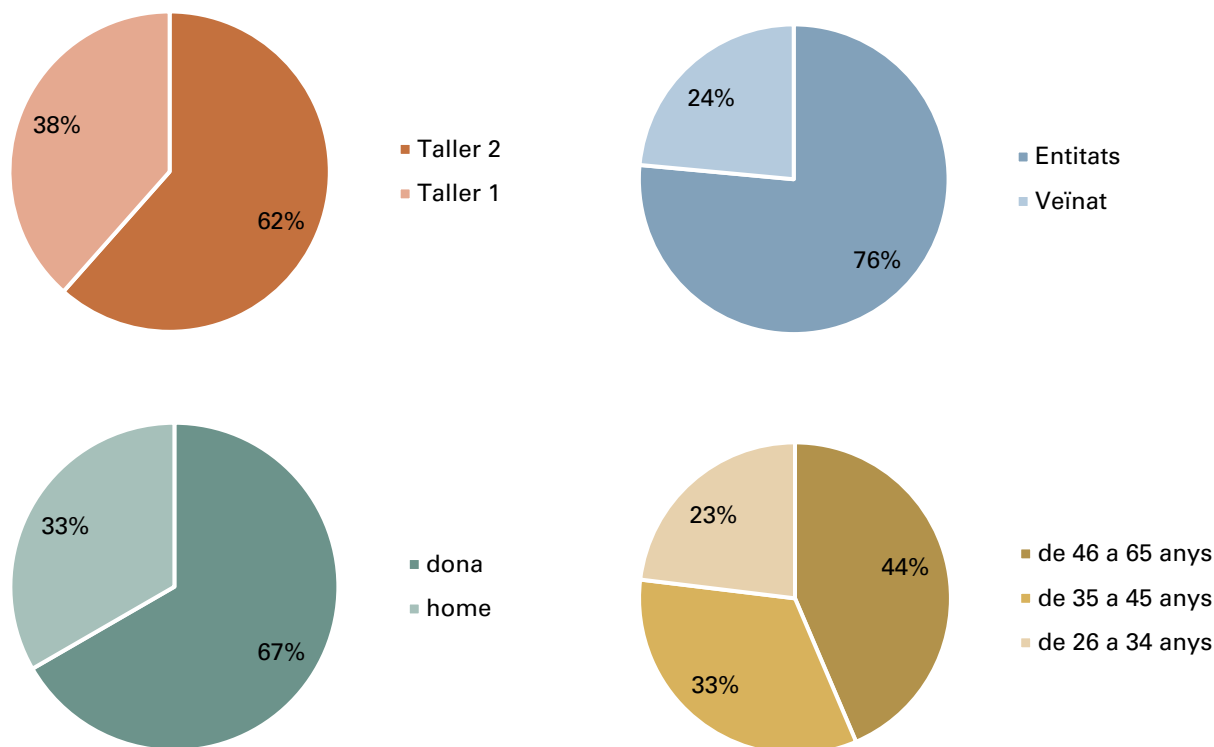


Figura 11. Dades participació als tallers. Font pròpia

## Valoració

Com avaluació general, cal destacar la **baixa assistència** als tallers ciutadans. Tot i que s'observa una major participació en el segon taller, la proporció de persones que hi participen respecte el número de persones cridades a participar és baix. També cal destacar la **alta participació de persones que formen part del teixit associatiu del barri**, respecte les que no en formen part. En aquest sentit, s'ha aconseguit parcialment l'objectiu de diversificar el nombre de persones participants.

A nivell de gènere, es valora positivament el **major percentatge de dones** assistents als tallers. A nivell de rangs d'edat cal considerar que no hi ha hagut representació a les sessions de joves (menors de 25 anys) ni persones grans (majors de 65 anys).

---

Alguns dels motius que podem associar a la baixa participació, són el poc temps de durada de la fase 3 durant la difusió dels tallers i el format virtual dels tallers. Tot i així, cal destacar com aspecte positiu, la voluntat i les ganes de participar de les persones assistents als tallers.

---

### 3.4.5 Resultats

S'han recollit un total de **338 propostes** provinents dels diferents espais d'elaboració de propostes. Totes elles han quedat reflectides en el Decidim El Prat (<https://decidim-elprat.diba.cat/processes/RamonCodina/f/1705/?locale=ca>) identificant l'origen de cada proposta. L'espai amb major creació de propostes ha estat l'Oficina Municipal d'Informació de Sant Cosme (168), l'Associació de Veïns de Sant Cosme i Sant Damia (56) i l'Escola Jaume Balmes a través de les fitxes de propostes. Seguidament podem observar les propostes del Taller 2 (35) i el Taller 1 (26), així com les propostes recollides a través del Decidim El Prat (12) i les fitxes de propostes de Cases d'en Puig (2).

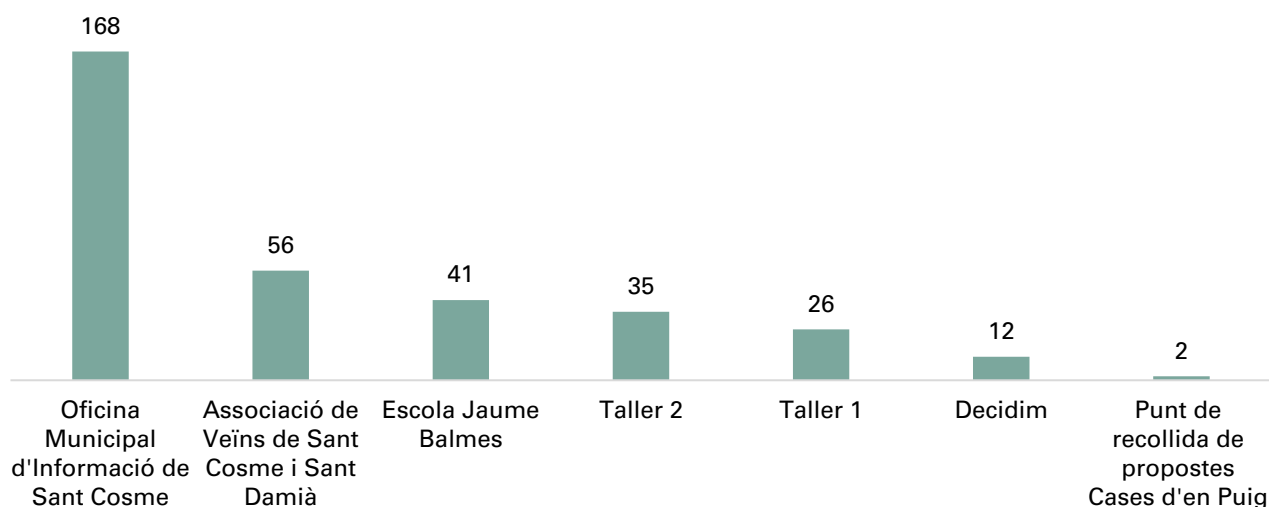


Figura 12. *Origen i número de propostes.* Font pròpia

Segons els resultats obtinguts, la majoria de les propostes tenen a veure amb el **medi ambient** (47%), seguidament de propostes que tenen a veure amb els **usos** (32%) i la **mobilitat** (21%).

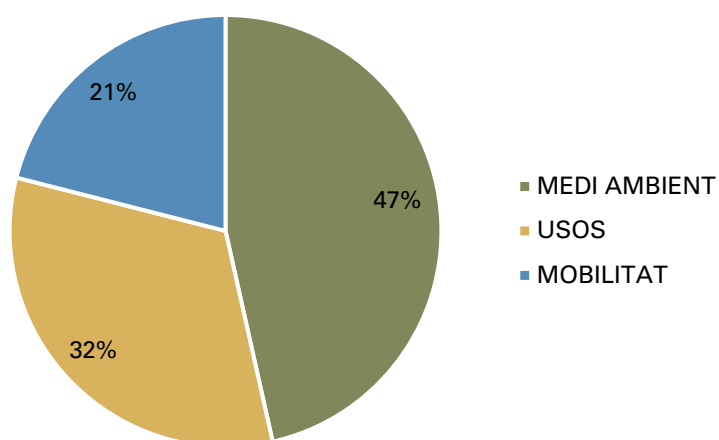


Figura 13. *Percentatge de propostes segons temàtica.* Font pròpia



Les diferents temàtiques han estat dividides en diferents subtemes ja que cadascun d'aquests s'ha tractat de manera independent a les sessions i defineixen característiques i criteris diferents per a la futura remodelació.

Els subtemes destacats a nivell de número de propostes realitzades són principalment les propostes relacionades amb els **paviments** (171), la **pacificació** (109) i el **joc a l'espai públic** (95). En segon lloc destaquem les propostes sobre el descans i l'esbarjo (86), la millora del verd urbà (79) i la il·luminació i la neteja (70). En tercer lloc, trobem propostes relacionades amb nous usos (34), l'accessibilitat (32), la font (25), l'aparcament (14), la convivència (13) i els gossos (13) .

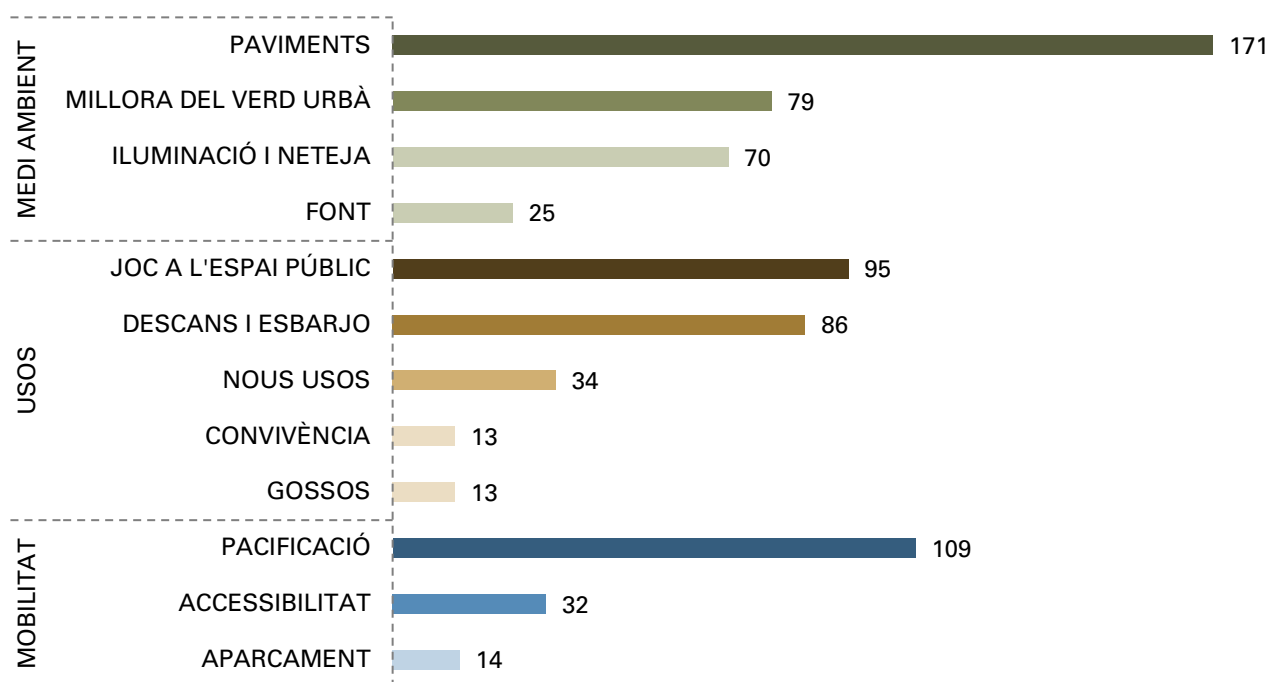


Figura 14. Número de propostes segons temàtica i subtema. Font pròpia

Les propostes s'han classificat en 3 temes (usos, medi ambient i mobilitat) per poder classificar i prioritzar la informació. Cal tenir en consideració que les propostes sorgides del Decidim com de les Fitxes de propostes, en diverses ocasions són propostes múltiples transversals a diverses temàtiques. En aquests casos s'han considerat aquestes propostes dividides per temàtiques i subtemes de manera separada, per tant el número de propostes és més elevat.

## 3.5 FASE 5: RETORN I SEGUIMENT

### 3.5.1 Metodologia

Un cop recollides totes les propostes dels tallers, la plataforma web Decidim El Prat i les fitxes de propostes, es procedeix a recollir tota la documentació a través d'un **informe de resultats i criteris** realitzat per l'equip redactor que determina els usos i preferències destacades pel veïnat i els criteris ordenats segons el grau d'acord i la seva representativitat per la futura remodelació del passeig.

### 3.5.2 Sessió de retorn

Un cop entregat l'informe resultant del procés, on es recullen les necessitats, propostes i criteris a aplicar a l'espai, el departament d'Urbanisme de l'Ajuntament del Prat de Llobregat procedeix a **estudiar les propostes sorgides del procés i es realitza una devolució a la ciutadania** per tal d'explicar quins dels criteris i propostes presentades es tindran en compte per a la futura remodelació del passeig. Aquests criteris s'exposen a una Sessió de retorn durant el mes de juny amb els següents objectius:

- Informar del procés participatiu
- Presentar els resultats del procés i els criteris incorporats
- Informar del calendari d'execució del projecte
- Avaluar i recollir l'opinió del veïnat

Els criteris que s'incorporen a la remodelació del passeig es poden trobar a la plataforma Decidim El Prat a través de la presentació de la sessió de retorn. Tanmateix, en aquest document s'explica per part de l'equip municipal la informació referent al pressupost i calendari d'execució del projecte sobre la remodelació del passeig i els seus voltants que tindrà lloc durant l'any 2022.

---

En aquesta sessió no participa cap persona representant del veïnat ni de les entitats de l'entorn i es treballa entre l'equip dinamitzador i persones de l'equip municipal les propostes que s'incorporaran al projecte arquitectònic.

---

## 4 RESULTATS I CRITERIS

A continuació es mostren de manera qualitativa els resultats del procés participatiu per a la futura remodelació del passeig Ramon Codina redactats per l'equip dinamitzador.

Aquest apartat del document està realitzat amb l'objectiu de ser una **síntesi de criteris** per a que el departament d'Urbanisme i Medi Ambient consideri quines d'aquestes propostes seran incorporades per l'equip redactor en el projecte de remodelació.

Per aquest motiu, els resultats d'aquest apartat no es poden considerar definitius sinó que són el fruit del **treball col·lectiu realitzat pels veïns i veïnes**, entitats de l'entorn, l'equip municipal i l'equip dinamitzador en la fase d'elaboració de propostes.

### 4.1 CRITERIS PRINCIPALS

Les principals propostes de millora sorgides de la fase d'elaboració de propostes són els següents:

#### Tema: Medi Ambient

- Subtema: Pavimentació via pública
  - Posar paviment antilliscant i millorar l'evacuació de l'aigua de pluja
- Subtema: Millora del verd
  - Incrementar la superfície de verd i mantenir l'arbrat
- Subtema: Enllumenat i neteja
  - Millorar la il·luminació i la neteja
- Subtema: Fonts per beure i ornamentals
  - Instal·lar una font d'aigua

#### Tema: Usos

- Subtema: Joc a l'espai públic
  - Millores a l'àrea de jocs infantils
- Subtema: Descans i esbarjo
  - Bancs per seure i pedals per fer exercici
- Subtema: Nous usos
  - Incorporar nous usos i activitats a la plaça
- Subtema: Gossos
  - No posar un pipican per als gossos
- Subtema: Convivència i seguretat
  - Millorar la convivència intergeneracional, de dia i de nit

#### Tema: Mobilitat

- Subtema: Pacificació
  - Donar la prioritat als vianants en tot el passeig
- Subtema: Accessibilitat
  - Fer un passeig totalment accessible
- Subtema: Aparcaments
  - Resoldre la problemàtica de l'estacionament de vehicles

## 4.2 PROPOSTES DE MILLORA

Les propostes d'actuació estan ordenades segons les diferents temàtiques especificades anteriorment (MEDI AMBIENT, USOS I MOBILITAT). Dins de cada temàtica es distingeixen diferents subtemes i es defineixen **les propostes concretes prioritzades segons el grau d'acord** dins cada un dels temes.



S'ha volgut expressar de manera gràfica el nombre de persones que han participat en el debat sobre el subtema concret mitjançant el pictograma de la figura humana. S'han comptat el nombre de persones dels debats deliberatius (quan la temàtica ha estat abordada en aquests espais i s'ha donat un alt consens), el nombre de propostes del decidim sobre el tema i els vots de suport, i totes les fitxes individuals. Cada pictograma destacat en verd representa un rang de 25 veus, de manera que el màxim són vuit pictogrames, que representen entre 175 i 200 veus.



S'ha volgut expressar de manera gràfica el nombre d'espais de participació en els quals la proposta ha tingut representació. El pictograma de l'altaveu representa aquesta diversitat, per mostrar la diversitat de les veus i punts de vista. Cada altaveu en negreta representa un espai participatiu, de manera que si la totalitat d'altaveus (7) estan en negreta significa que el tema ha aparegut en tots ells: (1) Propostes del *Taller deliberatiu 1*; (2) propostes del *Taller deliberatiu 2*; (3) propostes del *Decidim*; (4) fitxes recollides a l'Oficina Municipal d'Informació de Sant Cosme (d'ara endavant OMISC); (5) fitxes recollides a través de l'Associació de Veïns de Sant Cosme i Sant Damià (d'ara endavant AVV); (6) fitxes recollides a l'Escola Jaume Balmes; i (7) fitxes del punt de recollida de propostes de Cases d'en Puig.



S'ha volgut expressar de manera gràfica el grau d'acord mitjançant el pictograma de la diana. Si hi ha les tres dianes en negreta significa que el grau de consens és molt alt, si n'hi ha dues significa que el grau de consens és alt. Per últim si n'hi ha només una, l'acord és mitjà.

### 4.2.1 MEDI AMBIENT

#### Pavimentació via pública



**Criteri:**

**POSAR PAVIMENT ANTILLISCANT I MILLORAR L'EVACUACIÓ DE L'AIGUA DE PLUJA**

**Propostes:**

- Fer un canvi de paviment, i posar-ne un d'antilliscant.
- Millorar l'evacuació de l'aigua de pluja.
- Fer millores al clavegueram, per solucionar problemes de males olors.

- Es proposa fer una millora a nivell estètic per donar més qualitat a l'espai: posar llambordes, peces de color, etc.

### Origen de les propostes:



Aquesta proposta ha tingut representativitat en tots els espais de participació. En els *tallers deliberatius* hi van haver quatre propostes per la millora del paviment, en el *Decidim* una més, i al punt de recollida de propostes de Cases d'en Puig un altra. De totes les propostes que han arribat des de l'OMISC aquesta va ser la més anomenada amb 93 opinions al respecte. També hi ha 54 opinions a les fitxes recollides a l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià, i 14 opinions dels infants de l'Escola Jaume Balmes.

### Grau d'acord:



El grau d'acord sobre la proposta de fer un canvi de paviment i millorar l'evacuació de l'aigua de pluja és MOLT ALT. Als tallers no s'hi va dedicar molt de temps al debat perquè tothom va assentir ràpidament amb la proposta. En les fitxes, el tema ha pres la major rellevància.

### Antecedents:

Aquest és un tema conflictiu. Des del PASC (Pla d'actuació de Sant Cosme) s'informa de que hi ha queixes dels veïns sobre el paviment: el paviment central representa un perill perquè rellisca, als laterals hi ha llambordes aixecades, hi ha paviments malmesos que poden provocar ensopegades, i s'hi acumula aigua de pluja formant basses.

Ja s'han fet algunes millores puntuals des dels serveis de manteniment de l'ajuntament per intentar rascar el paviment central amb l'objectiu de crear una superfície més rugosa i antilliscant, però les actuacions no han comportat millores significatives.

La idea inicial de l'ajuntament és renovar paviments durs i ampliar el paviment tou i drenant. Resoldre els problemes de paviments malmesos i de superfícies lliscants. Pel que fa als serveis existents, col·lectors i aigua potable, s'informa de que segurament cal renovar el 50% de la longitud del clavegueram. El subministrament d'aigua en principi no cal.

### Consideracions tècniques:

Cal remarcar que el territori del Prat de Llobregat és molt pla, fet que comporta una gran dificultat per aconseguir un drenatge eficient de l'aigua del pluja. Aquesta complexitat fa que sigui molt beneficiós l'increment de superfícies permeables i no de paviments durs. D'altra banda caldrà un control rigorós en l'execució en obra dels pendents dels conductes d'evacuació d'aigües pluvials per garantir-ne l'efectivitat.

## Millora del verd



### Criteri:

#### **INCREMENTAR LA SUPERFÍCIE DE VERD I MANTENIR L'ARBAT**

### Propostes:

- Mantenir els arbres existents i millorar el manteniment.
- Canviar el tipus d'arbre a mesura que es substitueixin. Posar altres espècies que provoquin menys al·lèrgies, que siguin frondoses per fer ombra i que no embrutin.
- Treure l'arbre que està enmig del passeig.
- Enjardinar més superfície, posar plantes decoratives de colors, plantes aromàtiques i/o gespa.
- Posar jardineres grans.
- Deixar espais perquè els veïns plantin i cuiden l'espai. Fomentar la implicació i el compromís de la ciutadania.

### Origen de les propostes:



S'han recollit 24 opinions dels infants de *l'Escola Jaume Balmes* amb idees per millorar el verd urbà, de manera que aquest és el tema que ha adquirit més importància per als infants. En els *tallers deliberatius* hi van haver tres propostes, i en el *Decidim* dues. A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC, 50 opinions sobre aquest tema. Contrasta el fet que en les fitxes recollides a l'AVV no es fa menció sobre aquest tema. Tampoc en les fitxes recollides a Cases d'en Puig.

### Grau d'acord:



En general hi ha un ALT consens sobre la necessitat de millorar la vegetació de l'espai i augmentar la superfície de verd. També es posen en valor els arbres per l'ombra que fan a l'estiu i per la seva forta presència al passeig, però s'hi reclama un major manteniment. Hi ha altres propostes molt minoritàries que parlen de treure alguns arbres i posar jardineres per substituir-los o treure arbres de la plaça per facilitar altres usos.

### Antecedents:

El tècnics de l'equip de Jardineria de l'Ajuntament han informat que l'arbrat està format per espècies molt diverses. Preveuen que un 50% s'hauria de renovar. La idea inicial dels tècnics de l'ajuntament és incrementar la vegetació, mantenir i/o renovar l'arbrat existent i ampliar els escocells.

### Consideracions tècniques:

Qualitat de vida també significa una ciutat més verda, on tothom pugui gaudir del contacte amb els elements naturals a prop de casa. La quantitat i qualitat dels arbres i el seu rol com a component de la infraestructura verda a la ciutat són factors que han anat prenent importància durant les últimes dècades.



## Enllumenat i neteja



### Criteri:

#### MILLORAR LA IL·LUMINACIÓ I LA NETEJA

### Propostes:

- Assegurar la bona il·luminació: posar més fanals, llums al terra, encendre el llum més aviat a la tarda, etc.
- Millorar l'eficiència energètica de l'enllumenat: posar llums led, posar plaques solars, etc.
- Millorar la sensació de seguretat a la plaça: evitar crear zones fosques.
- Posar més papereres.
- Millorar la neteja del carrer: conscienciar la ciutadania per embrutar menys i millorar el servei dels equips de neteja.

### Origen de les propostes:



A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC 44 opinions sobre aquest tema. També hi ha 21 opinions dels infants de l'Escola Jaume Balmes, de manera que aquest tema està entre els més importants per als infants. En els *tallers deliberatius* hi van haver dues propostes per la millora de la il·luminació i en el *Decidim* tres. En canvi a les fitxes recollides a l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià no es fa menció a aquest tema. Tampoc en les fitxes recollides a Cases d'en Puig.

### Grau d'acord:



Podem afirmar que hi ha un ALT consens sobre la necessitat de millorar la il·luminació de l'espai que actualment es valora com pobra i insuficient. A més hi ha diversitat de veus que parlen sobre la millora de l'eficiència energètica, sobretot des de les propostes dels infants.

### Antecedents:

Els veïns i les veïnes posen sobre la taula que el manteniment de la il·luminació i de la neteja actuals són insuficients.

### Consideracions tècniques:

La renovació integral de l'enllumenat ha de contemplar actuacions per incrementar la seguretat, l'eficiència energètica i la gestió intel·ligent. També l'adequació a la normativa vigent i la millor salut i qualitat ambiental per a la ciutadania. La nova il·luminació ha d'aportar més sensació de llum, amb més control i més sensació de seguretat.

La ciutat més neta no és la que neteja més, sinó la que embruta menys. Instal·lar més papereres de forma ben distribuïda al llarg del passeig pot facilitar el civisme entre els usuaris de l'espai públic.

## Fonts per beure i ornamentals



### Criteri:

#### INSTAL·LAR UNA FONT D'AIGUA

### Propostes:

- Posar una font d'aigua potable a la plaça
- Posar una font al passeig
- Posar una font decorativa

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver una proposta i en el *Decidim* una altra. A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC 15 opinions sobre aquest tema. També hi ha 6 opinions dels infants de l'Escola Jaume Balmes. En canvi a les fitxes recollides a l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià no es fa menció a l'aigua ni a les fonts. Tampoc en les fitxes recollides a Cases d'en Puig.

### Grau d'acord:



Hi ha un alt consens sobre la necessitat d'incorporar fonts o punts d'aigua. Les propostes concretes varien quan parlen de la col·locació de les fonts. Una de les propostes exposa que portar aigua al passeig és una manera de recordar la proximitat al riu Llobregat.

### Antecedents:

Actualment no hi ha fonts al llarg del Passeig.

### Consideracions tècniques:

Les fonts ornamentals formen part de les solucions urbanístiques que aporten bellesa, riquesa i vitalitat a l'entorn. Les fonts de beure ofereixen aigua al vianant, de manera que han de tenir una aixeta per poder beure. Introduir l'aigua com un nou element d'interacció al passeig seria una millora de l'entorn des del punt de vista del confort.

## 4.2.2 USOS

### Joc a l'espai públic



#### Criteri:

### MILLORES A L'ÀREA DE JOCS INFANTILS

#### Propostes:

- Remodelar el parc infantil amb elements nous.
- Ampliar el parc infantil.
- Incorporar jocs diferents, que permetin la convivència d'infants de diferents edats.
- Posar nous elements: taules de ping-pong, un parc skate, tirolina, trampolins, gronxadors de roda, tobogans més grans, pintar jocs al terra, etc.
- Fer un parc infantil inclusiu per a infants amb diversitat funcional (intel·lectual, auditiva, visual o física).
- Posar paviment de cautxú de colors.
- Crear zones d'ombra al parc infantil.

#### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi van haver dues propostes per la millora de l'experiència del joc dels infants i en el *Decidim*, dues més. Des de l'escola Jaume Balmés hi havia 22 propostes, des de l'OMISC 30 i des de l'AVV 39. Per tant, es tracta d'una proposta amb un origen molt transversal, que inclou gran varietat de idees.

#### Grau d'acord:



En tots els espais de participació hi havia un consens MOLT ALT en fer millores a l'àrea de jocs infantils. El principal acord dels tallers deliberatius va ser substituir el jocs per altres de nous, fer el parc més gran i garantir l'espai d'ombra al parc.

Entre els infants de 10-12 anys de l'Escola Jaume Balmes es repeteix la proposta de fer un parc per infants més grans, ja que els jocs actuals són per als més petits. També es repeteix que sigui més gran l'espai i que s'introdueixin nous elements de joc.

#### Antecedents:

Els veïns i les veïnes exposen durant els tallers deliberatius que els jocs actuals quan es van posar no eren nous i que no volen un altre cop jocs de segona mà.

#### Consideracions tècniques:

Des del departament d'Urbanisme es recomana no posar cautxú com a paviment dels nous jocs infantils. S'argumenta que no és natural, envellaix malament, és més brut que la sorra i no és drenant. Caldria estudiar en un radi proper els parcs inclusivament que hi ha i/o contemplar la possibilitat de fer sorrals.

## Descans i esbarjo



### Criteri:

#### **BANCS PER SEURE I PEDALS PER FER EXERCICI**

### Propostes:

- Posar més bancs per seure i descansar.
- Deixar els bancs tal com estan. Substituir o arreglar els bancs que estan en mal estat
- Posar pedals per fer exercici davant d'alguns dels bancs
- Posar bancs ben orientats per gaudir de les vistes, del sol i de les persones.
- Posar bancs agrupats en els que se pugui parlar.
- Allunyar els bancs del balcons

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver set propostes i en el *Decidim* dues. A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC 24 opinions sobre aquest tema i a l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià, 46. També hi ha 7 opinions dels infants de l'Escola Jaume Balmes. No es fa menció als bancs en les fitxes recollides a Cases d'en Puig.

### Grau d'acord:



El tema agafa molta rellevància dins el procés però no hi ha una solució consensuada. Hi ha d'una banda propostes de deixar els bancs tal i com estan i substituir els elements per altres o arreglar-los i d'altra banda propostes de situar-ne alguns enfrontats per poder fer reunions. La primera va ser la més recolzada en els tallers deliberatius.

### Antecedents:

Des del PASC s'informa de que alguns veïns es queixen del soroll (sobretot a l'estiu) que fa la gent que fa us dels bancs.

### Consideracions tècniques:

Incorporar zones i bons llocs per seure, amb bancs per descansar, permetrà aprofitar els avantatges de l'entorn, les vistes, el sol a l'hivern i l'ombra a l'estiu. Les millores descrites suposen un millora de l'entorn des del punt de vista del confort.

## Nous usos



### Criteri:

#### INCORPORAR NOUS USOS I ACTIVITATS A LA PLAÇA

### Propostes:

- Fer un circuit gimnàstic i lúdic per promoure l'exercici de la gent gran, amb barres fixes, ponts inestables, tamborets bellugables, elements per treballar canells, colzes i espatlles...
- Preguntar a les entitats esportives abans de fer el disseny del circuit esportiu per a gent gran.
- Mantenir un espai obert a la plaça per poder fer activitats organitzades.
- Crear un espai per joves d'entre 12 i 17 anys: pista de Basket, skate park, etc.
- Posar un quiosc (premsa, gelats, revistes, cupons) o una cafeteria.
- Fer un espai cobert amb ombra.

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver sis propostes i en el *Decidim* una. A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC 22 opinions sobre aquest tema i a l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià, només 2. També hi ha 4 propostes de nous usos dels infants de l'Escola Jaume Balmes. No es fan noves propostes en les fitxes recollides a Cases d'en Puig.

### Grau d'acord:



Ha estat un tema de debat important en els *tallers deliberatius*. Sobretot el consens està en la proposta d'introduir un parc de psicomotricitat o esport per a gent gran i en la proposta de mantenir un espai obert per poder fer activitats a l'espai públic. Al *Decidim* una idea semblant va rebre dos suports. La idea de potenciar la imatge comercial de la zona posant un nou quiosc va rebre dos suports al *Decidim*. Les altres idees (Crear un espai per joves d'entre 12 i 17 anys, i fer un espai cobert amb ombra) no s'han debatut i per tant no podem considerar que siguin consensuades.

### Antecedents:

Els veïns volen crear un espai de la memòria històrica del barri. Però s'ha reflexionat en els tallers deliberatius sobre la millor ubicació dins el barri i no seria aquest passeig.

### Consideracions tècniques:

Incorporar oportunitats per fer exercici incentiva l'activitat física dels veïns i l'exercici.

## Gossos



### Criteri:

#### **NO POSAR UN PIPICAN PER ALS GOSSOS**

### Propostes:

- Vigilar que la zona de jocs infantils no es faci servir com un pipican.
- No posar un pipican al passeig.
- Posar un pipican a prop del passeig.

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver un alt consens sobre la necessitat de controlar l'ús que es fa de l'espai per part dels gossos i la proposta consensuada va consistir en no situar un pipican en aquest espai.

En canvi hi ha 10 fitxes recollides a l'OMISC que són favorables a la idea d'introduir un pipican i també una fitxa recollida a les Cases d'en Puig.

La única proposta des de l'escola Jaume Balmes és precisament que els gossos no puguin accedir a la zona infantil.

### Grau d'acord:



Es considera que el consens en els *tallers deliberatius* amb una participació més elevada de persones té prioritat en la solució final, però cal tenir en compte aquesta necessitat a nivell de barri.

### Antecedents:

Aquest és un tema conflictiu, d'una banda hi ha veus que denuncien que els pipicans ja existents estan tan lluny i d'altres que no sempre es recullen els excrements dels gossos de llocs com ara els escocells dels arbres.

### Consideracions tècniques:

Ni al *Decidim*, ni a les fitxes recollides des de l'AVV ha aparegut el tema de la problemàtica dels gossos, per tant posar o no posar un pipican no ha estat un tema de gran importància en el debat sobre la remodelació d'aquest espai.

El fet de posar més papereres pot contribuir a que no quedin els excrements dels gossos als escocells i per tant afavorir el manteniment de l'espai net i lliure de males olors. Les millores de la plaça descrites suposen una millora de l'entorn des del punt de vista de la protecció de les experiències sensorials molestes.



## Convivència i seguretat



### Criteri:

#### **MILLORAR LA CONVIVÈNCIA INTERGENERACIONAL, DE DIA I DE NIT**

### Propostes:

- Facilitar la convivència intergeneracional als espais. Posar activitats per gent gran i infants a prop.
- Controlar el nivell de soroll per garantir el descans de les veïnes i veïns.
- Incrementar la presència policial per frenar les actituds incíviques.
- Prohibir el joc de pilota per tot arreu i sobretot entre les 20h i les 10h.
- Treure els bancs per evitar els problemes de soroll a les nits.

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver dues propostes i al *Decidim* dues més. A través de les fitxes, s'han recollit a l'OMISC 9 opinions sobre aquest tema. També hi ha una opinió dels infants de l'Escola Jaume Balmes sobre el joc amb pilota. No es fa menció als bancs en les fitxes recollides a Cases d'en Puig i a l'AVV.

### Grau d'acord:



Tot i que les idees que s'exposen pel que fa a la convivència entre veïnes i veïns proposen diverses solucions, tenen una finalitat compartida que es la de posar fre a les actituds incíviques de la ciutadania per garantir el descans dels habitants. La solució de treure els bancs entra en contradicció directament amb les idees exposades anteriorment de col·locar més bancs per gaudir de les vistes, del sol i de les persones.

### Antecedents:

Han hagut queixes sobre actituds incíviques en el passeig que han incrementat durant els darrers mesos de pandèmia. Principalment denuncien que hi ha grups grans de persones que no compleixen les mesures sanitàries, fan soroll y no deixen descansar als veïns i veïnes per la nit.

### Consideracions tècniques:

Per garantir els baixos nivells de soroll ambiental es podrien allunyar els bancs agrupats de les finestres.

## 4.2.3 MOBILITAT

### Pacificació



#### Criteri:

### DONAR LA PRIORITAT ALS VIANANTS EN TOT EL PASSEIG

#### Propostes:

- Evitar la circulació de cotxes i motos. Evitar que passen per tot arreu: pels laterals, per l'espai central, vora els jardins.
- Garantir l'accés vehicles en situacions d'emergència
- Es proposa tallar circulació lineal, fer culs de sac o circulació en zig-zag.
- Disminuir velocitat cotxes.
- Crear itineraris segurs per a la circulació de les persones de totes les edats.
- Incloure el passeig en els itineraris de camins escolars.
- Garantir la seguretat dels infants a l'espai públic.
- Col·laboració policia local per controlar infraccions.
- Protegir els vianants a les sortides dels "roscos".
- Protegir les voreres per la circulació de vianants.
- Segregar la circulació de vehicles de mobilitat personal: bicis, patinets, etc.

#### Origen de les propostes:



La pacificació del passeig va ser el tema que més temps va necessitar i el que més propostes va generar en els dos *tallers deliberatius* (24). També és el tema que més ha sortit a les fitxes que han arribat a través de l'AVV de Sant Cosme i Sant Damià (54). A més s'han rebut 3 propostes a través del *Decidim*, 6 a través de les fitxes de l'Escola Jaume Balmes i 19 propostes a les fitxes de l'OMISC.

#### Grau d'acord:



En els debats deliberatius es va produir consens ALT en la idea de donar prioritat als vianants al llarg de tot el passeig, d'interrompre la circulació de vehicles i limitar molt la velocitat dels que tinguin que passar per causa justificada. Però hi va haver una polarització entre dues opinions: d'una banda els qui pensen que els cotxes particulars han de poder arribar fins els jardins particulars per poder descarregar la compra i d'altra banda els qui preferirien impedir el pas a tots els vehicles (excepte emergències i serveis) per tal de garantir la seguretat dels vianants. Cal dir que la segona opció té el suport de l'AVV i va rebre més suport al debat.

Al *Decidim* la proposta de donar prioritat als vianants al llarg de tot el passeig ha rebut tres suports.

A les fitxes recollides a l'OMISC hi ha més veus partidàries d'augmentar la vigilància policial per evitar infraccions.

### **Antecedents:**

La idea inicial de l'ajuntament és millorar la mobilitat i l'accessibilitat del passeig per als vianants, permetre l'accés dels cotxes i vehicles als habitatges, remodelar la part central del passeig, i garantir el pas de vehicles.

La situació que les veïnes del passeig ens transmeten és la d'inseguretat al passeig davant el pas de vehicles que circulen a massa velocitat i per tot arreu. Les principals queixes de l'AVV es centren en aquesta aspecte a millorar. Es posa com exemple de referència l'actuació que s'ha dut a terme a Riu Llobregat.

### **Consideracions tècniques:**

La protecció del transit i dels accidents és el principal repte en aquest indret. La remodelació de l'espai ha d'aconseguir protegir els vianants i eliminar la por que han generat al trànsit, garantint la sensació de seguretat física.

Les plataformes úniques funcionen perfectament bé, sempre que estigui molt clar que els vianants tenen la prioritat. Cal posar especial atenció en el disseny de les plataformes úniques en la orientació de les persones amb baixa visió, ja que eliminar les voreres significa eliminar la seva orientació habitual per realitzar els desplaçaments habituals.

Cal garantir per tant les zones segures de trànsit de vianants, col·locar codis de pas i senyalització, situar referències per als encreuaments i no col·locar obstacles en els itineraris principals. En definitiva el disseny ha de ser clar per a tots els usuaris: vianants i vehicles.

## Accessibilitat



### Criteri:

#### FER UN PASSEIG TOTALMENT ACCESSIBLE

### Propostes:

- Garantir l'accessibilitat per a les persones amb diversitats funcionals al passeig fins els accessos dels habitatges.
- Ampliar els itineraris dels vianants
- Evitar qualsevol desnivell per facilitar l'ús de la gent gran.
- Senyalitzar amb podotàctils les discontinuïtats per facilitar l'orientació de persones amb problemes de visió.
- Allargar la plataforma única als encreuaments, fent passos de vianants en ressalt.
- Permetre l'accés de vehicles que transporten persones amb diversitats funcionals.

### Origen de les propostes:



En els *tallers deliberatius* hi va haver set propostes que parlaven de garantir l'accessibilitat de l'espai i al *Decidim* dues més. A través de les fitxes, s'han recollit a l'AVV vint i una propostes i a l'OMISC una. El major nombre de propostes per tant s'ha recollit a través de les fitxes de l'AVV. No es fa menció sobre l'accessibilitat del carrer en les fitxes recollides a Cases d'en Puig ni en les dels infants de l'Escola Jaume Balmes.

### Grau d'acord:



Hi havia un ALT consens sobre la necessitat de garantir l'accessibilitat en la remodelació de l'espai.

### Antecedents:

Des del Programa de les Persones amb Diversitat Funcional de l'Ajuntament del Prat s'ha parlat sobre la remodelació d'aquest espai en diverses reunions del Grup de Seguiment de l'Accessibilitat. Els membres de l'entitat Roda Blava han participat a més dels dos tallers deliberatius del procés. Des del grup de treball es dona per descomptat que el nou projecte complirà les exigències d'accessibilitat mínimes requerides a qualsevol projecte nou. Es fa la demanda també de poder veure el projecte abans d'executar-lo i/o poder visitar l'obra amb un grup de representants del grup per poder preveure possibles mancances dels del punt de vista de l'accessibilitat, la inclusivitat i l'autonomia personal.

### Consideracions tècniques:

En el barri de Sant Cosme, l'estructura d'edificació aïllada, amb patis i passatges d'accés als habitatges, comporta que molts cops es perdi la continuïtat d'un itinerari accessible amb suport tàctil a l'alineació de façana.

## Aparcaments



### Criteri:

## RESOLDRE LA PROBLEMÀTICA DE L'ESTACIONAMENT DE VEHICLES

### Propostes:

- Impedir l'estacionament al passeig i a la plaça.
- Incrementar la vigilància sobre els cotxes estacionats en llocs inadequats.
- Construir un aparcament soterrat.
- Posar un aparcament de bicis o bicibox perquè les bicis no aparquin als fanals.

### Origen de les propostes:



El tema dels llocs d'aparcament va sortir en els dos *tallers deliberatius* i es van generar dues propostes, es va anomenar dues vegades al *Decidim* i apareix en les fitxes de l'OMISC (9 vegades) i de l'AVV (2). Els infants de l'Escola Jaume Balmes proposen espai d'aparcament de bicis.

### Grau d'acord:



La solució de fer un aparcament soterrani ha tingut molt de ressò entre les fitxes recollides a l'OMISC. Als debats dels *tallers deliberatius* hi va haver un consens alt sobre la idea d'impedir l'estacionament i incrementar la vigilància. Va sorgir una proposta de col·locar càmeres de seguretat però aquesta va tenir una forta oposició. La solució proposada passava per la col·laboració de la policia local per controlar les infraccions.

### Antecedents:

En tota l'àrea d'estudi no hi ha cap aparcament i des de l'ajuntament no hi ha la previsió de posar-ne en aquest espai, però cal tenir en compte la demanda del veïnat.

### Consideracions tècniques:

Cal treballar en la millora de la sensació de seguretat per part de la ciutadania per aconseguir un espai públic vital, amb la mirada al carrer, de dia i de nit.

## 5 ANNEXOS

### 5.1 FITXES DE PROPOSTA

Fitxa en català



#### FITXA DE PROPOSTES

##### 1. Dades

Nom i cognoms

Contacte email / telèfon

Edat

Lloc de naixement

Gènere:

Femení

Masculí

Altres

Pertany a alguna entitat del barri? Quina?

##### 2. Proposta

Títol

Justificació

Explica el problema o necessitat a la que dona resposta la proposta

Descripció

Descriu detalladament la proposta: ciutadania beneficiada, resultats esperats, etc.



## Fitxa en castellà



### FICHA DE PROPUESTAS

#### 1. Datos

Nombre y apellidos

Contacto email / teléfono

Edad  Lugar de nacimiento

Género:  Femenino  Masculino  Otros

¿Pertenece a alguna entidad del barrio? ¿Cuál?

#### 2. Propuesta

##### Título

##### Justificación

Explica el problema o necesidad a la que da respuesta la propuesta

##### Descripción

Describe detalladamente la propuesta: ciudadanía beneficiada, resultados esperados, etc.

## 5.2 COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

Cartell de difusió del procés

**ARA MÉS QUE MAI, EL PRAT**

**PROCÉS PARTICIPATIU**

# IMAGINEM

## EL PASSEIG DE RAMON CODINA

Properament, s'iniciarà un procés de remodelació i millora del passeig de Ramon Codina i **ens agradaria que ens expliquessis com t'imagines el nou passeig.**

Escaneja el codi QR o entra [elprat.cat/participacio](https://elprat.cat/participacio) per participar-hi

Qui	Com	Quan	On
Veïnat del voltant de la plaça. Teixit comercial i entitats de la zona	Als tallers deliberatius	Dimarts 23 de febrer i dimecres 10 de març, de 18 a 20 h	A través del web Decidim El Prat (*)
	Fent una proposta de millora	Del 22 de febrer al 14 de març	

**Com t'agradaria que fos el nou espai?**

**(\*) I si necessito ajuda amb l'ordinador per fer la meua proposta?**  
Vine a les Cases d'en Puig i t'hi ajudarem!  
Som a la plaça de l'Agricultura, 4, de dilluns a divendres de 9 a 20 h.  
Truca per demanar **cita prèvia** al tel. 93 379 00 50 (ext. 5600).

També pots preguntar a la **Oficina Municipal d'Informació Sant Cosme**, carrer Riu Llobregat, 93.  
I a l'**Associació de Veïns Sant Cosme i Sant Damí**, carrer Riu Ebre, 1.

[elprat.cat/participacio](https://elprat.cat/participacio)  
f t g

Ajuntament del  
Prat de Llobregat

## Carta als veïns i veïnes per informar del procés



22 de febrer de 2021

Benvolgudes, benvolguts,

L'Ajuntament del Prat té previst remodelar el **passeig de Ramon Codina** durant l'any 2022. Aquesta renovació permetrà fer que el passeig sigui un lloc més amable i millorar-ne l'accessibilitat.

Amb l'objectiu de conèixer l'opinió dels veïns i veïnes sobre com voleu que sigui la transformació d'aquest espai, l'Ajuntament obre un procés participatiu de consulta, els resultats del qual serviran per orientar la reforma de la zona. Aquest procés s'adreça, fonamentalment, als veïns i veïnes que viviu a l'entorn del passeig, als comerciants que hi teniu el vostre negoci i a les entitats properes.

Us convidem, doncs, a fer les vostres propostes a través de la plataforma **Decidim El Prat** (hi podeu accedir a través del QR que trobareu a sota) i a participar als **tallers deliberatius** per debatre més àmpliament les vostres opinions. Els tallers tindran lloc els dies **23 de febrer i 10 de març, de les 18 a les 20 h**, a través de la plataforma **Zoom**.

Per a més informació o per inscriure-us als tallers o si necessiteu algun aclariment, no dubteu a contactar amb el Programa de Participació:

Departament de Ciutadania <https://elprat.cat/participacio>;  
tel. 93 379 00 50, ext. 5600; a/e: [participacio@elprat.cat](mailto:participacio@elprat.cat).



Esperem poder comptar amb les vostres aportacions.

Rebeu una salutació ben cordial,

**Juan Pedro Pérez Castro**  
1r Tinent d'alcalde d'Urbanisme

**Esther Garcia Fernández**  
Regidora de Govern Obert, Innovació,  
Participació Ciutadana i Memòria Històrica



## 5.3 FOTOGRAFIES

### 5.3.1 IMATGES DE L'ÀMBIT



Imatges de les franges laterals i central



Imatges dels paviments deteriorats



Imatges del mobiliari urbà i els arbres

## 5.3.2 IMATGES DELS TALLERS DELIBERATIUS

### Taller 1



### Taller 2

